

Kontakt und Anmeldung

Leitung:

Martina Baumann, Musik- und Psychotherapeutin,
Körpermusikerin

Uwe Loda, Musik- und hypnosystemischer Therapeut im
SysTelios Gesundheitszentrum, Körpermusiker und Coach

Ort: Heidelberg

Termine und Zeiten:

Jahrestraining in 3 Modulen, 12 Tage

1. Modul: 15.-18.05. 2025

2. Modul: 02.-05.10. 2025

3. Modul: 05.-08.03. 2026

Zielgruppe:

Musikaffine Menschen aus den Bereichen Therapie,
Heil/Pädagogik, Palliative Care und Coaching

Kontakt und Anmeldung:

uweloda@gmx.de, 0173/3107816

www.koerpermusik-heidelberg.de

Zusatzqualifikation

KörperMusik und Bodysongs

in Heidelberg



Die Freude und
den Zauber von
Bodysongs
in die eigene Arbeit
integrieren!

www.Koerpermusik-Heidelberg.de

Die Zusatzqualifikation »**KörperMusik** und **Bodysongs**“ in Musik- und Psychotherapie, Heil/pädagogik, Palliative Care und Coaching, ist ein praxisorientiertes Methodenseminar. Es ermöglicht den Teilnehmenden Schritt für Schritt, sich mit Bodysongs und Bodypercussion als eine Form der KörperMusik vertraut zu machen und sie mit der eigenen Expertise zu verbinden.

Bodysongs sind eine Verbindung von Liedern und Bodypercussion. Der Körper ist das rhythmische Begleitorchester, macht die Beats und wird direkt und unmittelbar in das Singen einbezogen. Singen wird zu einer körperlichen, groovigen und erdenden Erfahrung. Die Kombination von Singen und bilateraler Selbststimulation generiert eine gesundheitsfördernde Biochemie und ist in vielen Kulturen wiederzufinden.

Ein Grundelement des Trainings/Curriculums ist der zentrierende, synchronisierende und Sicherheit spendende Aspekt des Singens einfacher Lieder (Healing Songs, Mantren, Lieder aus aller Welt ect.).

Wir zeigen auf, wie Bodysongs als „Stateveränderung“, Stabilisierung oder Reorientierung für Einzelne und eine Gruppe wirksam sind, wie wir sie therapeutisch nutzen können und wie sie Verbundenheit und Gemeinschaftsgefühl fördern. Im weiteren Verlauf des Curriculums laden wir zu Übungen ein, die erfahrbar machen, wie prozesshafte Arbeit mit Bodysongs gelingen kann.



Diese Art des „musikalischen Embodiment“ ist eine Verbindung aus hypnosystemischer Musiktherapie und KörperMusik. Sie entstand aus unserer langjährigen Erfahrung in Psychosomatik, Psychotherapie und Palliative Care.

Hierbei geht es darum, Menschen darin zu unterstützen, ein individuelles Anliegen/Thema zum Klingen zu bringen, zu einem Lied werden zu lassen und es im Körper zu verankern. Diese aus der eigenen Quelle geschöpften Bodysongs sind persönliche Schätze, die sich mehr und mehr im eigenen Organismus niederlassen können.

Ziel ist es, die Teilnehmenden darin zu unterstützen Bodysongs, zu verkörpern, zu entwickeln, anzuleiten und mit dem eigenen Kontext zu verknüpfen

Mehr Informationen zu
Schnupperworkshops und zum Curriculum
finden sie unter:

www.koerpermusik-heidelberg.de

<http://koerpermusik-heidelberg.de/bodysongs/>Information-zum-curriculum