
Liebe Mitglieder der DMtG, GfOMT und Musiktherapie-Interessierte!

Wir laden euch herzlich zum gemeinsamen Frühjahrestreffen und Austauschtag der Regionalvertretung Bayern und der Gesellschaft für Orff-Musiktherapie e.V. mit dem Thema

**"Singend begegnen -
die Stimme im Mittelpunkt gemeinsamer Begegnung"**

am

Samstag, den 7. Mai 2022, von 10.00 – 17.00 Uhr,

in die Samuel-Heinicke-Realschule in München ein.

Chanten (Andrea Kuran)

bedeutet leistungsfreies/heilsames Singen von Liedern, Mantras, Gebeten aus vielen Kulturen der Erde, die meist einen spirituellen Inhalt oder eine kraftvolle Botschaft beinhalten.

Die Lieder verwenden in der Regel kurze Texte und einfache Melodien, die leicht erlernbar sind und lange wiederholt werden, um eine tiefe, entspannende oder energetisierende Wirkung zu entfalten.

Das Singen im Resonanzfeld einer Gruppe wird dabei als besonders intensiv wahrgenommen.

Anleitung Singkreis mit Menschen mit Demenz (Flora Kadar)

Wenn der geliebte Mensch über Sprache kaum oder nicht mehr zu erreichen ist, kann ein Lied oder eine musiktherapeutische Intervention eine Brücke bilden, sodass Begegnung auf einer anderen Ebene möglich wird. Mithilfe von Schlagern, Jahreszeiten- oder Volksliedern werden mit Techniken, wie u.a. Lücken-Lied oder durch begleitende Bewegungen, neuronale Verknüpfungen „wiederbelebt“. Bekannte Melodien und Rhythmen wirken aktivierend und knüpfen an längst verloren geglaubte musik-biografische Erinnerungen an.

Tönen und Chanten in der Gruppe mit Menschen mit (schwerer) Mehrfachbehinderung
(Christa Moser)

In der Kommunikation mit Menschen mit Mehrfachbehinderung ist die Stimme oft ein zentrales Ausdrucksmedium. Gemeinsames Singen und Tönen in einem speziellen Gruppenangebot kann heilsame Wirkung haben und einen Zugang, eine Kommunikation zueinander eröffnen. Die in einem solchen Setting entstehende Schwingung im Raum, das Eingebundensein in die Klänge und die entstehende positive Resonanz, geben die Möglichkeit, in geborgener Atmosphäre zu spüren, zu lauschen, sich auszudrücken, miteinander zu kommunizieren und die heilsame Wirkung zu erleben.

Auf der Basis meiner Erfahrungen aus dem Heilsamen Singen, Chanten und Tanzen und meiner musiktherapeutischen Begleitung von Menschen mit Sehbehinderung, Blindheit und Mehrfachbehinderung, entstand vor vielen Jahren ein Konzept und ein bewährtes Setting, das ich im Anschluss an das "Chanten" am Vormittag vorstelle.



DEUTSCHE
MUSIKTHERAPEUTISCHE
GESELLSCHAFT

Orff meets DMtG



Fortbildungspunkte sind bei der Psychotherapeutenkammer beantragt!

Voraussichtlicher Ablauf:

10.00 – 10.30 Uhr	Ankommen und Begrüßung
10.30 – 12.30 Uhr	Chanten (A. Kuran)
12.30 – 13.00 Uhr	Mittagspause
13.00 – 14.30 Uhr	Anleitung Singkreis mit Menschen mit Demenz (F. Kadar)
14.30 – 15.00 Uhr	Pause
15.00 – 17.00 Uhr	Tönen mit Menschen mit Mehrfachbehinderung (C. Moser)

Wir können vor Ort kalte Getränke in Flaschen (Wasser, Saftschorle) zur Verfügung stellen und für die Pausen Butterbrezen und Kekse. Für Kaffee und Tee müsst ihr bitte selbst für euch sorgen, das ist diesmal leider nicht möglich.

Bitte bringt fürs Tönen dicke Socken, Yoga- oder Gymnastikmatte oder Decke, Yogakissen, Kissen o.ä. mit, worauf ihr entspannt sitzen oder liegen könnt. Wer mit dem Auto kommt kann gerne für öffentlich Fahrende noch was mit einpacken, falls vorhanden. Vor Ort ist nichts, was wir nutzen können.

Coronainfos:

Vermutlich werden im Mai keine Beschränkungen mehr gelten. Wir werden also nicht den G-Status kontrollieren und erfassen müssen. Trotzdem möchten wir euch bitten, entweder vorher einen Selbsttest zu machen, oder gerne auch bei uns vor Ort noch, wir werden Tests da haben, die ihr gerne benutzen könnt. So können wir hoffentlich für uns alle ein bisschen Sicherheit gewährleisten, wenn wir ohne Maske zusammen singen. Selbstverständlich ist es jedem freigestellt eine Maske zu tragen um sich zu schützen! (Es werden die dann tagesaktuell gültigen gesetzlichen Bestimmungen umgesetzt, bitte informiert euch entsprechend.)

Ort: Samuel-Heinicke-Realschule, In den Kirschen 1, 80992 München

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln: Bus 143 oder 51: Haltestelle In-den-Kirschen
Tram 17: Haltestelle Maria-Ward-Straße

Parkplätze sind auf dem Schulgelände ausreichend vorhanden

Kosten: 20 €



DEUTSCHE
MUSIKTHERAPEUTISCHE
GESELLSCHAFT

Orff meets DMtG



Anmeldung (möglichst bis 1.5.22, Nachmeldungen können im persönlichen Kontakt sicher auch noch berücksichtigt werden) erfolgt

entweder unter der Mailadresse rv.bayern@musiktherapie.de

oder unter info@orff-musiktherapie.de oder telefonisch 08258/6869965 und Überweisung mit Angabe des Namens und dem Vermerk „Orff meets DMtG“, auf das **Konto der Gesellschaft für Orff-Musiktherapie e.V.:**

IBAN: DE48 4306 0967 8204 8146 00

BIC: GENODEM1GLS

Wir freuen uns schon jetzt auf Euch!
Mit kollegialen Grüßen

für die Gesellschaft für Orff-Musiktherapie e.V.

Ines Kandert

das Team der RV Bayern

Martin Kärcher, Flora Kadar, Henrike Roisch, Constanze Rüdener-Speck, Karin Seyfert,
Silke Siebert, Guido Schmid, Ulrike Tusch und Ulrike Wanetschek