

19. August 2020

**Liebe Kolleginnen und Kollegen,
sehr geehrte Damen und Herren,**

wir möchten Sie gerne über die noch junge Wissenschaftliche Fachgesellschaft für Künstlerische Therapien informieren und für deren Aktivitäten neugierig machen.

Künstlerischen Therapien (Musiktherapie, Kunsttherapie, Tanztherapie, Theatertherapie u.a.) gehören heute zum festen Bestandteil des Gesundheitssystems in verschiedenen medizinisch-therapeutischen Versorgungsbereichen und weiteren sozialen Anwendungsfeldern. Speziell in multiprofessionellen Behandlungskonzepten sind ihre therapeutischen sowie diagnostischen Potenziale vielfach beschrieben und gewürdigt. Zwar hat sich die Forschungslage der Künstlerischen Therapien in den vergangenen Jahren deutlich verbessert, doch ist der **Forschungsbedarf** weiterhin unverkennbar. Hier sind einerseits die Hochschulen mit ihren grundständigen Studienangeboten der Künstlerischen Therapien und ihren zumeist interdisziplinären Netzwerken herausgefordert. Andererseits braucht es einen stärker fachspezifischen und interdisziplinären Austausch, eine verstärkte Zusammenarbeit von Forscherinnen und Forschern. So kann sich eine lebendige Kommunikation in unserer Community und disziplinübergreifend entfalten, die aktuell laufende oder geplante Studienprojekte thematisiert und vermittelt.

Ausgehend davon hat sich die **WFKT 2017** mit dem Ziel **gegründet**, Wissenschaft und Forschung im Bereich der Künstlerischen Therapien aktiv zu fördern. Wichtig ist dabei die Stärkung des Dialogs sowohl zwischen Wissenschaft, Kunst und Praxis als auch zwischen den einzelnen Fachdisziplinen und deren wissenschaftlichen Gesellschaften.

Seit 2018 hat die WFKT ein eigene **wissenschaftliche Online-Zeitschrift: „Journals of Arts Therapies“** (<https://www.egms.de/dynamic/en/journals/jat/index.htm>). In dieser werden wissenschaftliche Artikel aus dem gesamten Feld der Kunst-, Musik-, Tanz-, Theater- und Poesietherapie open-access veröffentlicht. Auch dies muss zukünftig noch mehr publik gemacht werden.

Seit ihrer Gründung veranstaltet die WFKT vielseitig anregende **Jahrestagungen (inkl. Mitgliederversammlungen)**, zu der insbesondere junge Forscherinnen und Forscher eingeladen werden, um ihre Studienprojekte und erste Ergebnisse vorzustellen und miteinander zu diskutieren.

Der Termin der **diesjährigen Tagung der WFKT** ist der **29. & 30. Oktober 2020**. Tagungsort ist die Universität Witten/ Herdecke. Unter dem Motto: „Künstlerische Therapien im Digitalen Raum“ widmet sich die Tagung aktuellen Fragen und Perspektiven, die besonders durch die Covid-19-Pandemie an Schärfe und Brisanz

gewonnen haben. Die Tagung will Raum geben, sich mit den Inhalten der Vorträge und Beiträge und übergreifend mit der Entwicklung der WFKT anregend auseinanderzusetzen. Vor der Jahrestagung gibt es eine partizipative Prä-Forschungstagung, die am 29. Oktober stattfindet und von der Arbeitsgruppe der WFKT „Junge Forschung“ organisiert wird.

Sowohl das vielseitige Programm der diesjährigen Tagung und das der Prä-Forschungstagung als auch weitere **aktuelle Informationen zur WFKT** finden Sie unter: <http://wfkt.de>.

Wir freuen uns auf sehr Sie bei der Tagung begrüßen zu dürfen!

Für Fragen stehen wir jederzeit zur sehr gerne Verfügung.

Mit herzlichen Grüßen
der Vorstand der WFKT

Prof. Dr. Constanze Schulze-Stampa, 1. Vorsitzende

Prof. Dr. Harald Gruber, 2. Vorsitzender



Jahrestagung der Wissenschaftlichen Fachgesellschaft für Künstlerische Therapien

29. & 30.10.2020 in der Universität Witten/Herdecke, Witten

„Künstlerische Therapien im Digitalen Raum“

Für die Künstlerische Therapien spielt sowohl die Gestaltung als auch das Erleben von realen Räumen, wie z.B. der Bildraum oder der Theaterraum eine wesentliche Rolle. Der digitale Raum schafft hierfür neue Interaktionsmöglichkeiten und verweist auch auf eine Veränderung in der Forschung. Dies betrifft insbesondere die therapeutische Beziehung sowie die soziale Einbindung und damit verbundene Veränderung von Nähe und Distanz. Die diesjährige Jahrestagung der WFKT widmet sich unter dem Motto „Künstlerische Therapien im digitalen Raum“ Fragestellungen und Perspektiven der Forschung in diesem speziellen Bereich. Auch in den Postersessions können entsprechende wissenschaftliche und/ oder künstlerisch-forschende Arbeiten aus dem Feld der Künstlerischen Therapien vorgestellt werden.

Weiter freuen wir uns sehr, dass in diesem Jahr die erste Prä-Tagung der Arbeitsgruppe „Junge Forschung“ der WFKT unter dem Leitgedanken „Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne“ stattfindet.

Wir freuen uns auf sehr Sie bei der Jahrestagung und Prä-Tagung begrüßen zu dürfen!

Mit herzlichen Grüßen
der Vorstand der WFKT

Weitere Informationen unter: www.wfkt.de

Programm

Prä-Tagung „Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne“ der Arbeitsgruppe „Junge Forschung“

Donnerstag, 29.10.2020

- 11:00 Uhr Start Get together/ Performance
- 11:15 Uhr Begrüßung (Simone Orb, Christina Niedermann, Prof. Dr. Thomas Ostermann)
- 11:30 Uhr Vorstellung der AG „Junge Forschung“ (Simone Orb, Christina Niedermann)
- 12:30 Uhr MITTAGSPAUSE, anschließender Spaziergang (Baumallee)
- 14:00 Uhr „Speed dating: Wer bist du?“
- 15:00 Uhr KAFFEPPAUSE
- 15:30 Uhr „Forschungs-Blitzlichter“
- 16:30 Uhr „Ich will den Dr., aber wie?“ Informationen für junge Forscherinnen und Forscher zu Promotionsmöglichkeiten und -vorhaben
- 17:30 Uhr Abschluss der Prä-Tagung

Jahrestagung „Künstlerische Therapien im digitalen Raum“

- 18:00 Uhr Beginn & Begrüßung (Prof Dr. Stefan Wirth/ Dekan der UW/H, Prof. Dr. Thomas Ostermann, Prof. Dr. Constanze Schulze-Stampa)
- 18:15 Uhr „Was wird nur aus mir geworden sein?“ Podiumsdiskussion mit Alumni des Forschungsverbundes Künstlerischer Therapien
- 19:30 Uhr ABENDESSEN
- 20:30 Uhr Performance/ Konzert
- 21:30 Uhr Get together and out

Freitag, 30.10.2020

- 09.30 Uhr Join In and Performance
- 10:00 Uhr Poster Session(s)
- 12.00 Uhr MITTAGESSEN
- 13:30 Uhr "Use of MARA iPad app in psychomotor and dance movement therapy" (Prof. Dr. Nancy Beardall)

- 14.00 Uhr „Digitale Kunsttherapie? Ein mixed media approach“ (Prof. Dr. Marc Schipper, Prof. Dr. Christiane Ganter-Argast)
- 14.30 Uhr Musiktherapie im digitalen Zeitalter (N.N.)
- 15:00 Uhr KAFFEE-PAUSE
- 15.30 Uhr Mitgliederversammlung der WFKT
- 17.00 Uhr Farewell-Closure

TAGUNGSORT

Universität Witten/Herdecke, Forschungs- und Entwicklungszentrum (FEZ),
Goßer und kleiner Saal (Dachgeschoß)

Alfred-Herrhausen-Str. 44, 58455 Witten

Anfahrt: <https://www.uni-wh.de/anfahrt/>

TAGUNGSBEITRAG

Nichtmitglieder: 50 Euro, Mitglieder: 40 Euro, Studentische Nichtmitglieder: 20 Euro; Studentische Mitglieder und Neumitglieder der WFKT: kostenfrei (mit Nachweis der Anmeldung oder Antragstellung vor Ort)

**Bitte registrieren Sie sich für die Jahrestagung und Prä-
Tagung: [HIER](#).**

Call for posters

Für die Postersession sind vor allem Nachwuchsforscherinnen und Praktikerinnen aus allen Bereichen der Künstlerischen Therapien eingeladen, ihre wissenschaftlichen Arbeiten vorzustellen. Bitte reichen Sie dazu einen Abstract mit max. 200 Wörtern ein. Wie auf den letzten Jahrestagungen sind bei den Postern auch geeignete Abschlussarbeiten willkommen. Bitte leiten Sie die Information entsprechend an Studierende und Absolventinnen weiter.

Einreichung online: <https://logo-conference.net/WFKT/WFKT2020/>

Der Call for abstracts endet am 15. September 2020.

Wir freuen uns sehr auf Ihre interessanten Beiträge!