

Literatur

- Hartogh, Theo u. Wickel, Hans Hermann: *Musik im Strafvollzug*, in: *Handbuch Musik in der Sozialen Arbeit*, hg. von Theo Hartogh und Hans Hermann Wickel, S. 435-440
- Klaiber, Walter: *Musiktherapie im Strafvollzug*, in: *Grundlagen der Musiktherapie und Musikpsychologie*, hg. von Gerhart Harrer, S.237-242.
- Lackinger, Fritz: *Behandlungstechnische Probleme der psychodynamischen Therapie im Strafvollzug*, Vol.21, No. 2 (2001), S.7-29.
- Poel, van der, Th.; 1998; Musiktherapie mit persönlichkeitsgestörten Sexualstraftätern in der forensischen Psychiatrie. Werkstattschriften für forensische Psychiatrie und Psychotherapie, Pabst Science Publishers, Lengerich.
- Poel, van der, Th.; 2001; Zur Indikationsstellung für Musiktherapie in der Psychiatrie. Internes Paper, Elisabeth Krankenhaus Wittlich
- Helen Short: "No Math, no Physics (So I spray my bars with lyrics)", in: *Musiktherapeutische Umschau*, Bd. 37, Heft 1/2016, Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen
- Zeuch, Andreas & Hillecke, Thomas: *Ergebnisse musiktherapeutischer Entspannung im sozialtherapeutischen Strafvollzug. Eine qualitativ-quantitative Orientierungsstudie*, in: *Zeitschrift für Musik-, Tanz- und Kunsttherapie*, Vol.15, No.1 (2004), S.16-23.
- Zeuch, Andreas: *Rezeptive Musiktherapie im sozialtherapeutischen Strafvollzug*, in: *Zeitschrift für Musik-, Tanz- und Kunsttherapie* (2001), Vol.12, S. 13-20.