

Tagungsberichte für die Musiktherapeutische Umschau (MU)

Hinweise für die Abfassung

Bei den Tagungsberichten der MU handelt es sich um einen **Service** für die Leserinnen und Leser der musiktherapeutischen Fachzeitschrift.

Generell steht daher im Vordergrund: welche Themen sind für die Zielgruppe bedeutsam und relevant?

Der Tagungsbericht gibt einen **Überblick** über die Veranstaltung, fasst sie kurz zusammen, ordnet ein und gewichtet den Zusammenhang. Die **Länge** beträgt zwischen 4.000 und 6.000 Zeichen.

Der Bericht soll in unmittelbarem zeitlichen Zusammenhang der Tagung verfasst werden, eine chronologische Reihenfolge ist dabei nicht intendiert. Das inhaltliche Angebot und dessen Interpretation stehen im Vordergrund. Der Berichterstatter verfasst *seinen* Bericht, der naturgemäß auch die Schwerpunkte setzt, die der Autor auswählt.

Folgende **Fragestellungen** sind dabei zentral:

- Was wurde Neues an Inhalten bei der Tagung vorgestellt und diskutiert?
- In welchem Zusammenhang sind diese neuen Informationen zu stellen?
- Welche Inhalte und Erkenntnisse der Tagung sind bedeutsam im Zusammenhang musiktherapeutischer Belange, der Forschung und Praxis der Musiktherapie?
- Welche Themen sollten Fuß fassen in der Musiktherapie? Worüber sollten Musiktherapeutinnen und Musiktherapeuten diskutieren und womit sollten sich Musiktherapeutinnen und Musiktherapeuten künftig mehr beschäftigen?

Nicht erwartet werden und deshalb weniger wichtig sind:

- Rahmenprogramm, atmosphärische Eindrücke
- Eröffnungsworte, Begrüßung, Dankesworte an Veranstalter
- Erwähnung der gesamten Inhalte der Tagung (was sowieso nicht leistbar ist...)

Der / die Berichterstatter_in darf nicht vom Veranstalter ausgesucht oder beauftragt werden und schon gar nicht im Programm der Veranstaltung vorkommen bzw. in die Organisation der Tagung mit einbezogen sein.

Tagungsberichte sind ehrenamtlich, sie werden nicht honoriert. Bei frühzeitiger Kenntnis kann die Redaktionsleitung beim Veranstalter eine_n Berichterstatter_in als Pressevertreter akkreditieren.

Die Teilnahme an einer Tagung ist für Pressevertreter kostenlos.

Rückfragen an: volker.bernius@musiktherapie.de