

Forum Migration

Kirsten Krägelin, Osnabrück

Titel des Projektes

Musikgruppe für Kinder

Kurzbeschreibung

In einer Gruppe für Kinder von 5-8 Jahren sollte den Kindern die Möglichkeit gegeben werden, Musik zu erleben, Gefühle musikalisch auszudrücken und zu erkennen, dass sich auch unter Fremden ein Gemeinschaftsgefühl entwickeln kann. Dafür wurden verschiedene Instrumente, Spiele und Lieder eingesetzt, die den Kontakt untereinander vereinfachten.

Welche Rolle spielt die Musik?

Die Musik wurde als Kommunikationsmittel eingesetzt, da keine gemeinsame Sprache vorhanden war. Über Musik wurde das ausgedrückt, was in Worte zu fassen nicht möglich oder nicht gewollt war. Die Musik war das Medium, über das die Beziehung entstand und das es ermöglichte, spielerisch in Kontakt zu kommen.

Zwischen Sozialarbeit, Pädagogik, Therapie, künstlerisches Angebot – wo liegt der Schwerpunkt des Projekts?

Musiktherapie, künstlerisches Angebot

Worin liegt das Besondere des Angebotes?

Das Angebot war offen für jedes Kind, die Hintergründe waren nicht wichtig. Es ging darum, den Kindern einen Freiraum zu bieten, in dem sie sich entfalten und ein Gemeinschaftsgefühl spüren können, während jedes Kind in seiner Individualität angenommen wurde.

Allgemeine Angaben

Projektleiter: Kirsten Krägelin
Institution: Flüchtlingshaus Osnabrück, Sedanstr. 115
E-Mail: kirsten.kraegelin@gmail.com

Zeitlicher Rahmen:

- Beginn: 14. April 2015
- In welchem Rhythmus findet das Projekt statt? Zwei Mal pro Woche, je 1 Stunde
- Projekt abgeschlossen am: 4. Juni 2015

Allgemeine Informationen

- Ort: Flüchtlingshaus Osnabrück
- Träger: Diakoniewerk Osnabrück
- Setting: Projektweise für zwei Monate
- Ansprechperson: Frau Teschner
- Webseite: <http://www.fluechtlingshaus-osnabrueck.de>
- Beginn: seit Dezember 2014

Finanzierung:

- Keine