

Kontakt

Bundesgeschäftsstelle

Hannelore Allers
Libauer Str. 17
10245 Berlin
Tel: 030/29492493
Fax: 030/29492494
info@musiktherapie.de

Vorstand

Beatrix Evers-Grewe
Prof. Dr. Lutz Neugebauer
Ilse Wolfram

Berufsständischer Beirat

Stefan Flach
Winfried Janssen
Rolf Reichelt
Guido Schmid

Wissenschaftlicher Beirat

Prof. Dr. David Aldridge
Prof. Dr. Hans-Helmut Decker-Voigt
Prof. Dr. Hans Ulrich Schmidt

Ethikkommission

Anke Esch
Prof. Dr. Isabelle Frohne-Hagemann
Dr. Monika Nöcker-Ribaupierre
Prof. Dr. Eckhard Weymann

Beauftragte des Vorstands

BAG Musiktherapie
Ulrike Haffa-Schmidt
info@musiktherapie-nuernberg.de

Publikationslayout und Internet
Franz Mecklenbeck
franz.mecklenbeck@musiktherapie.de

WFMT
Dr. Frauke Schwaiblmair
frauke.schwaiblmair@musiktherapie.de

Redaktionen

Redaktion „Musiktherapeutische Umschau“
Volker Bernius
volker.bernius@musiktherapie.de

Redaktion „Jahrbuch“
Hanna Schirmer
hanna.schirmer@musiktherapie.de

Redaktion „Internet Homepage“
Franz Mecklenbeck
news@musiktherapie.de

Kontakt

Studentenvertretung

Carolina Crespo Repetto
carolina.crespo@musiktherapie.de
Frederike Fuchs
frederike.fuchs@musiktherapie.de

Regionalvertretungen

Baden-Württemberg
Prof. Dr. Alexander Wormit
alexander.wormit@musiktherapie.de

Berlin/Brandenburg/Sachsen-Anhalt
Ansprechpartner:
Bundesgeschäftsstelle

Bayern
Ansprechpartner:
Guido Schmid
guido.schmid@musiktherapie.de

Hessen/Rheinland-Pfalz/Saarland
Barbara Tesch
barbara.tesch@musiktherapie.de

Nord
*Bremen/Hamburg/Mecklenburg-Vorpommern/Niedersachsen/
Schleswig-Holstein*
Christoph Salje
christoph.salje@musiktherapie.de

Nordrhein-Westfalen
Ariane Pühr
ariane.puhr@musiktherapie.de

Sachsen/Thüringen
Christoph Hartel
christoph.hartel@musiktherapie.de

Internet
www.musiktherapie.de

Informationen

Musiktherapie



Definition



Musiktherapie ist der gezielte Einsatz von Musik im Rahmen der therapeutischen Beziehung zur Wiederherstellung, Erhaltung und Förderung seelischer, körperlicher und geistiger Gesundheit.

Musiktherapie ist eine praxisorientierte Wissenschaftsdisziplin, die in enger Wechselwirkung zu verschiedenen Wissenschaftsbereichen steht, insbesondere der Medizin, den Gesellschaftswissenschaften, der Psychologie, der Musikwissenschaft und der Pädagogik.

Der Begriff „Musiktherapie“ ist eine summarische Bezeichnung für unterschiedliche musiktherapeutische Konzeptionen, die ihrem Wesen nach als psychotherapeutische zu charakterisieren sind, in Abgrenzung zu pharmakologischer und physikalischer Therapie. Musiktherapeutische Methoden folgen gleichberechtigt tiefenpsychologischen, verhaltenstherapeutisch-lerntheoretischen, systemischen, anthroposophischen und ganzheitlich-humanistischen Ansätzen.

Quelle: „Thesen zur Musiktherapie“ Bundesarbeitsgemeinschaft (BAG) Musiktherapie in Deutschland, 1998

Behandlung



Musiktherapie wird u.a. eingesetzt bei der Behandlung von:

- psychiatrischen und psychosomatischen Erkrankungen
- Abhängigkeitserkrankungen
- Traumata
- geriatrischen Patienten

- komatösen Patienten
- unheilbar Kranken / Sterbenden
- chronischen Schmerzen
- frühgeborenen / erkrankten Säuglingen
- Kleinkindern und ihren Bezugspersonen
- Entwicklungs- und Verhaltensstörungen
- Psychischen Problemen im Kindes- und Jugendalter

Musiktherapie wird auch eingesetzt bei der Betreuung, Beratung und Therapie von Familien, in der Rehabilitation sowie in der Integration von behinderten und sozial schwachen Menschen.

Weitere, vielfältige Informationen zur Musiktherapie finden Sie auf unserer Homepage

www.musiktherapie.de

Aufgaben



Die **Deutsche Musiktherapeutische Gesellschaft** (DMtG) fördert als gemeinnütziger Verein die Musiktherapie in Deutschland und vertritt die berufsständischen und fachlichen Interessen der angestellten und freiberuflich tätigen

Musiktherapeutinnen und Musiktherapeuten. Aufgaben der Deutschen Musiktherapeutischen Gesellschaft sind u.a.:

- Wissenschaftliche Fundierung und Methodenentwicklung der Musiktherapie
- Förderung der Grundlagenforschung
- Förderung der Lehre und des Erfahrungsaustausches
- Initiierung und Koordination musiktherapeutischer Entwicklungen
- Information und Austausch mit fachbezogenen Institutionen, Verbänden und Personen im In- und Ausland
- Initiierung und Unterstützung von musiktherapeutischen Projekten
- Organisation von Fortbildungsveranstaltungen, Arbeitstagen und Kongressen
- Öffentlichkeitsarbeit und Publikationen
- Beratung in allen berufsrechtlichen Fragen und bei Einrichtung von Musiktherapiestellen und -arbeitsplätzen
- Berufsentwicklung und Ausbildungskonzeptionen